

مقاومون مع لافحت امام مبنى المحكمة
في القاهرة.

تظاهر امس نحو 50 من اغنى
الازناب المعارضة المصرية المسمي
بها خارج مبنى المحكمة العليا
بالقاهرة وسلموا الى مكتب دتني
الجمهورية مذكرة تطالب باط
احصاف اعتقالوا اثر العملية
الترجيبة الثلاث التي شتمتها مد
في ايام الماضي.



الاستاذ في الصحافة

مقاومون مع لافحت امام مبنى المحكمة
في القاهرة.

تظاهر امس نحو 50 من اغنى
الازناب المعارضة المصرية المسمي
بها خارج مبنى المحكمة العليا
بالقاهرة وسلموا الى مكتب دتني
الجمهورية مذكرة تطالب باط
احصاف اعتقالوا اثر العملية
الترجيبة الثلاث التي شتمتها مد
في ايام الماضي.



الاستاذ في الصحافة

مقاومون مع لافحت امام مبنى المحكمة
في القاهرة.

تظاهر امس نحو 50 من اغنى
الازناب المعارضة المصرية المسمي
بها خارج مبنى المحكمة العليا
بالقاهرة وسلموا الى مكتب دتني
الجمهورية مذكرة تطالب باط
احصاف اعتقالوا اثر العملية
الترجيبة الثلاث التي شتمتها مد
في ايام الماضي.



الاستاذ في الصحافة

مقاومون مع لافحت امام مبنى المحكمة
في القاهرة.

تظاهر امس نحو 50 من اغنى
الازناب المعارضة المصرية المسمي
بها خارج مبنى المحكمة العليا
بالقاهرة وسلموا الى مكتب دتني
الجمهورية مذكرة تطالب باط
احصاف اعتقالوا اثر العملية
الترجيبة الثلاث التي شتمتها مد
في ايام الماضي.



الاستاذ في الصحافة



حصيلة جلسة اللجنة النيابية للأشغال :

اقترح بهدم منشآت غير شرعية وإعادة المرافق إلى السطحة

[illegible]

بعد انتهاء الاجتماع في الأولى، قال بئر: "تناقشت اللجنة اقتراح الناجمة المتعلق بضم الطرق الخاصة الناجمة من فرز المقاربات إلى الملك العام، وقد تمت المصادقة على هذا الاقتراح معلا

الضريبة. ويحمل الاقتراح أصحاب الممتلكات غير الشرعية مدة لا تتجاوز المدة اأهمر من تاريخ العمل بهذا القانون، وفي حال الامتناع تتولى قهانة الجيش اتخاذ الإجراءات اللازمة

بهار اده كلا من رئيس الجمهورية، الشيخ امين الجميل والبطريرك الماروني مار نصرالله صبيح شاكيا لهما مؤاساتهما له في مصابه بئند المرحوم اميل اده.

ان يهددان أسنانكم
التسوس والقشرة الكلسية

جُونُ أُسْنَانٍ وَاحِدٌ .

ة الكليسيّة مشكلة مهمّة مثل التسوّس . فهي مواد تتكوّن حول الأسنان وبالأخصّ على طول اللثة بأمراض كثيرة .

طبيب الأسنان يقدر أن يزيل القشرة الكلسية .
بصيصته الجديدة ، معجون الأسنان **كولفيت** يعارب
من بفضل قوّته الفلوريدية ، يقوّي مناعة أسنانكم
نح في الوقت نفسه القشرة الكلسية ووقف تكوينها

تسبب فيروس فوسفات السوديوم والبوتاسيوم.
تبيّن فعالية هذه التركيبة الجديدة في الولايات المتحدة.
تسبب القشرة الكسبة معجون الأسنان كولغت الجديد.

COLGATE-PALMOLIVE
روح العائلة

100

من نيسان/داتسون
من الجودة والذوق الرفيع

سكان جعلت من سيارتها بلوبرد عنواناً للأناقة
لتكنولوجيا المتفوقة .
ها توفّر أقصى وسائل الراحة والرعاية الى جانب قوتها في الأداء

مع سيارته من بلوورد ... من يريد معرفة السبب بعد الآن؟

ركبة وسامبي يونس للسيارات ش.م.ل.
 بونيفاتو شارع تونين ٣٦٤-٦٦ ٣٦٢٩٨-١
 إشارات اليد تكون ٥١٧٧٣-٥١٧٧٣
 صلاوة (المنزل) ٥٠-٥٥٧ ٣٥٠٣٣٣-٥٠٥٥٧

٥ - ٨

الاحتفاظ بالبيانات

أَيُّ لُول ١٩٨٧
بارك المعارض - بوابة فترسي
سادس

٥ لایہٴ معلوم : بروموصالون - یو بی ایچ اے / ۳۶۴۲ - ٹیکس ۲۶.۴

[illegible]

بعد زيارات للمفتي والحسيني والحص عمر كرامي: التحقيق لا يشجع والجمل المجدد الأول للقضية



السيد عمر ومن كرامي عند الرئيس الحسيني...

أعلن المحامي عمر كرامي بعد جولة أولى من الاتصالات قام بها أمس في بيروت، أن ما توصل إليه التحقيق في قضية اغتيال الشهيد الرئيس رشيد كرامي "لا يشجع". واعتبر "أن التحقيق لا يشجع" هو المجدد الأول لكل شيء في هذه القضية، وعلى رغم كل التصاريح التي تخرجها أجهزة التحقيق في هذا البلد من كل الجهات والمسؤولين الذين وعوا خطورة هذه القضية وناشدوا أن يتحرك باعتبار أنه المسؤول الأول وفي هذه المواقف التي من خلاله يستطيع إنقاذ الوطن، على رغم كل ذلك، إلا أنه لا يزال إلى الآن هو المجدد الأول لكل شيء في القضية.

في دار الافتاء زار المحامي كرامي وشقيقه السيد عمر كرامي وشقيقه السيد رشيد كرامي المحامي مالك سليم، في الخاتمة بعد الظهر، مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد خالد في دار الافتاء. وألقى المفتي خالد بعد الزيارة بتصريح قال فيه: "نحن ننظر إلى هذه الفترة على أنها فترة من الصعب التفريق التي تمر بها البلاد ويبدو فيها الوطن، وفروض فيها جميعاً أن يكون لنا موقف واحد دونما تفريق بين لبناني ولبناني. موقفنا هو أنه لا بد من التوصل إلى أن نضرب على يد الذين ظلموا والذين أساءوا حتى نلحق الوطن ونخرج من مصيبتة الكبيرة التي تكاد تأتي عليه. نحن حريصون على لبنان، حريصون على الوطن وحريصون على مؤسساتنا، ولا يمكن أن يكون حرصنا هذا حرصاً موقفاً إذا لم نضرب على يد الجاني شرية واحدة من الجميع، لا نبالي من تصيب إذا كان هو الجاني وإذا كان هو المصيبة".

عند الحسيني ثم زار السادة عمر ومن كرامي وسليم في الساعة مساءً، رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني في منزله، وشكره على مشاركته في مأتم الرئيس الراحل. وكانت مناسبة لعرض الأوضاع الراهنة وقضية اغتيال كرامي. وعند الحص وفي الساعة والنصف، انتقل عمر ومن كرامي وسليم إلى منزل رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص. وبعد الزيارة التي استمرت حتى الساعة والنصف، قال عمر كرامي: "قابلنا في بيروت ساحة مفتي الجمهورية ودولة الرئيس حسين الحسيني ودولة الرئيس سليم الحص، وتجاوزنا في القضايا الراهنة، ودائماً تكون قضية اغتيال الرئيس الشهيد رشيد كرامي هي القضية الأولى عندما يبحث في أي أمر".

أن هذه الجريمة التي ارتكبت في لبنان لا تزال هي القضية الأولى على رغم كل محاولات التمييز. أن ما توصل

غمرة استمع إلى خبري المتفجرات والتفجير تم لاسلكياً من زورق

استمع امس المحقق العملي في قضية اغتيال الرئيس رشيد كرامي السيد وليد غمرة مجدداً إلى خبري المتفجرات المتفجرات في الجيش اللبناني المقدم حشادة معلوف والقيب شربل برق، وأطلعهم على الطريقة التي فُرت بها العبوة النافذة في الطواقم العسكرية التي كانت تنقل الرئيس كرامي ومراقبيه من طرابلس إلى بيروت. وعلم أن الخبرين معلوف و برق كرا أقوالهما السابقة التي أخليا بها إلى كل من المحقق العسكري الدكتور اسعد حياض والمحقق العملي السابق السيد منيف عويدات، وأيدا التقرير المنظم في شأن القضية وقاده ان العبوة النافذة فُرت لاسلكياً. وعلم أيضاً أن غمرة توقف، مثل سابقاً، عند ٣ محاولات اغتيال سابقة استهدفت الرئيس كرامي، ومحاولة رابعة تعرض لها صهره الوزير السابق المهندس مالك سلام. وربطت مصادر التحقيق بين هذه الحوادث التي تعرض لها الرئيس كرامي قبل اغتياله، مرجحة أن لها صلة بالاعتقال. خصوصاً أن تفجير المتفجرات والسلاح رجحوا أن تفجير العبوة في الطواقم، تم بواسطة جهاز لاسلكي متطور كان في زورق في البحر في محلة الهري بينما كانت الطواقم متوجهة إلى بيروت. وقيل مغادرة المحقق غمرة قصر العمل سئل عن رأيه في قول وزير الدفاع السيد نبيه بري أن العبوة وضعت في الماء، فأجاب: "هذا شيء يتعلق بصلة التحقيق وسريته ولا يمكن الآن الإفصاح عن شيء في هذا الموضوع. انتظروا القرار الذي سيصدر على رجال الصحافة، وعندما تكتم كل الحقائق". وسئل هل تسلم تقرير اللجنة العسكرية التي يرأسها العميد سامي الشفيعة، فأجاب: "التقرير موجود في ملف التحقيق عند زمن". وهل اطلع الوزير بري على سير التحقيق؟ أجاب: "لا أعرف. ولا استطع الكلام". وقيل له أن اسمه التمس على الوزير وليد جنبلاط بين غمرة (يفتح الفين) وغمرة (يفتحها). فقال: "نحن في طرابلس نلفظ اسم غمرة بفتح الفين، وفي بيروت يلفظونه بضمها". ولوحظت امس تأخير أمينية مخدنة في قصر العمل ونوع الصحفيين من الاقتراب من مكتب المحقق العملي طرابلس لفظ اسم غمرة بفتح الفين، وفي بيروت يلفظونه بضمها. مخدنة في قصر العمل ونوع الصحفيين من الاقتراب من مكتب المحقق العملي طرابلس لفظ اسم غمرة بفتح الفين، وفي بيروت يلفظونه بضمها. مخدنة في قصر العمل ونوع الصحفيين من الاقتراب من مكتب المحقق العملي طرابلس لفظ اسم غمرة بفتح الفين، وفي بيروت يلفظونه بضمها.

داني شمعون لمس اصحاباً أميركياً على الاستقلال: لن يبقى لبنان اذا انتخب رئيس يوقع "الاتفاق الثلاثي"




الشمعون داني شمعون في مؤتمر صحفي...

أكد رئيس حزب الوطنيين الاحرار المهندس داني شمعون وجود "امبراطور أمريكي" على استقلال لبنان وحريته وسيادته ضمن حدوده المعترف بها دولياً، وأنه لمس "موقفاً جدياً" في هذا الاطار. واعتبر ان زيارة المحقق الاميركي الجنرال فريون وولتر لمحقق "لمست للاء تحية اول سؤال عن صحة" انما هي من ضمن الاهتمام الذي تجرته الولايات المتحدة حيال لبنان والمنطقة. وأعرب عن اعتقاده ان انعكاس التقارب الاميركي - السوري حسناً على لبنان. بعد عودته صباح امس من زيارة للولايات المتحدة الاميركية استغرقت نحو اسبوعين وقابل خلالها مسؤولين في الادارة الاميركية ورافقه فيها امين المال في حزب الوطنيين الاحرار الدكتور ريمون ملاف عبد المهندس شمعون السامية مساء مؤتمراً صحافياً في مقر الحزب حضره امين الاعلام السيد انطوان خيرى وامين العلاقات الخارجية المهندس نبيل ناصيف ومسؤولون حزبيين. في مستهل المؤتمر قدمت طفلة بالغة ورد إلى المهندس شمعون، ثم ربح شمعون برجال الاعلام. وسئل رئيس الاحرار ما هي الغاية من زيارته للولايات المتحدة، خصوصاً أن احاديثه ربطت بينها وبين انتخابات رئاسة الجمهورية، فأجاب: "الحمد لله لم يكن هناك شيء خاص، فقد نلت هدف واحد هو فهم الدوافع الحقيقية في لبنان، خصوصاً ان السياسة الاميركية تفسر اليوم كلها في حال وجود والحد من شأنه في ضوء بروز قضية الكويت". وأضاف: "ليس صحيحاً القول ان اميركا تخلت عن قضية لبنان واكتفتها الى غيرها من اميركا من يحمون ان يحمونوا عن لبنان. لقد كانت اميركا في حال ترويض ليس لما حصل على الارض في لبنان، وفي حال متابعة دقيقة له. ووجدت من خلال اتصالاتي بالشخصيات الاميركية المعنية بالقضية اللبنانية في الكونغرس وفي أجهزة العلاقات الخارجية، ان هناك تفهماً، ومن هذه الشخصيات السناتور هاليمز. ومن أبرز المعنيين بالقضية اللبنانية في الادارة الاميركية السيدان اوكل و مورفي. وبشكل لبنان، لدى الاثنين البردة العليا من الاهتمام واوضحت لها ما لبست الكثير مما هو حاصل في لبنان، مما جعلهما مع غيرهما على التعاطي اكثر مع القضية اللبنانية. واكد لي السيد اوكل دعمه لبنان عحية بغارتي واشكني، وقال انه اصبح اكثر تفهماً للوضع، وقال ان لبنان مهم جداً، وهو اهم من ان ينسى. وفي هذه العبارات ما يخضع الشعب اللبناني. وهذا الانطباع خرجت به ايضا بعد لقائي السيد مورفي الذي ابدى تفهماً كاملاً للوضع في لبنان، ولا اعتقد ان هناك احداً ينسى لبنان أو الشرق الاوسط فالدوافع يمكن ان تحصل في لبنان قبل ان يحوّلوا الى الخليج، واعتني بذلك بمسألة الرهائن التي أصبحت في طهران. ان الوضع لا يزال غامضاً، إلا انه بعد قضية الصحافي الاميركي

AIR LANKA
٣ مرات اسبوعياً نجافاً واياباً
بيروت - كولومبو - بيروت
جل المنيب: ٤٠٣٥١٥ - ٤١٥٣٧٧ - ٤١٥٣٨٥ - ٤١٥٣٩٥
الصناديق: بنائية الاونيون - الطابق الرابع - ٤٣٧٥٠
طرابلس: ٢٣١٩٠ - ٢٣٢٤٩ - ٢٣٢٥٥

al mandaloun
Les jardins du Mandaloun
Nouvelle carte d'été européenne
Nouveau barbecue géant
Ouvert tous les soirs
Res: 41053
415988 19

That extra touch of EXECUTIVE class service
Fly CYPRUS AIRWAYS
From Larnaca to
London, Geneva, Zurich, Paris, Bordeaux, Bahrain, Dubai, Kuwait, Riyadh, Jeddah, Frankfurt, Athens, Cairo, Damascus.

We turn a Business Trip into a Pleasure
For details contact:
Cyprus Airways
Sursock Street - Samaha Bldg. - Beirut
Tel: (01) 333886 - 333887

مهرجاننا - الصيف الكبير

تفخر

مؤسسة مع تونق

أن تنظم لهذا الصيف

مهرجاننا غنائية كبير

وأن تقدم إلى

الحج هور اللبنا في

الكرام

بالاشتراك مع

أشهر الموسيقيين العرب

فرقة

الموسيقى المتحدية المصرية

تفتتوا

مولع حيد هذه المهرجاننا

طرب مصر الأول

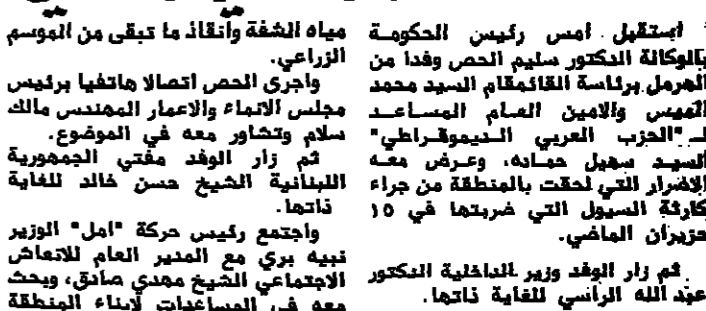
النجوم الكبير

هاني

تابعوا

اعلاناتنا

وفود قري نكتبها السيول
زارت الحص والراسي والمفتي



بعد الزيارة قال صادق: "عرضا للوزير الأقران التي لحقت بمناقشة البرلمان بعد الطوفان الذي كان اتجاهاً إيجابياً يتعامل مع هذا الموضوع أو أرسل لجنة للتحقق من مدى إمكانية إقحامها في خطة المبيعات التي تعطى الشركات".

أشار صادق أيضاً - بعد ذكر الوزير على أنه في كثير من الحالات تمثل الخبرة الواسعة، أي من المختارين ورؤساء "البنات".

وإذ جمع الراسي مع مدير الدفاع المدني السيد أمين الدين ومختار العميد مهدي جليلي اللذين عرضا له قام به كأنواع المني في المنطقة العسكرية.

وبعد زائد أكثر من بلتي الفاتحة والوجهة، الرئيس علي حسن طلب منه الإسراع في اتخاذ بمل الفاتحة التي لا تتقدمه أبدا السبل وأصبح شبكة

الشيخ سليمان اليحفوفي



عليك - "النهار":
محمد جواد الجزائري. انتدبه المرجع
السيد محسن الحكيم اماما لمدينة
الكميت في المواقف عام ١٩٦٥

غيب الموت أمس أحد علماء الفقه الإسلامي مفتي بعليك العفري الفقيه الشافعي سليمان الحوفي بعد مرض عانيت لازمة نحو ستة أشهر. ويقدسه بفقد البقاع وجل خير عرف بمواقفه الإيجابية الوطنية والإسلامية بصوماء في أحداث ١٩٦٥ و ١٩٦٦ إذ صمم على إبقاء المنطقة متجانسا تحتضن.

قبل رحيله بإيام قال لـ "النهار" في حديثه "أنا الذي ابتليت عبارة عن متحان واختبار، وأنا لم أستطع إلتسان من العصر بسقط في الإلتحان، فمن إن قبل بأن نكون هامشين في جونا".

في

مثل علماء لبنان في التعرّب عام
١٩٨١، واشترك في عدد من المؤتمرات
في إيران منها: نهج البلاغة عام ١٩٨٢
- السنة الجامعة والجماعة في

كاشفة الكتوز



أمران، وقدرته التمام الرضا في مشجده.

وامت امس النادي الحسيني وفود
روحية وسياسية وحزبية واجتماعية
معززة بالفقيد. وأجرى رئيس مجلس
الغواب السيد حسين الحسيني امتحاناً
هاتفياً بنائب رئيس المجلس الاسلامي
الشيعي الأعلى الشيخ محمد عمدي
شمس الدين معزياً.

واحد "تجمع العلاء المسلمين" في العراق يوانا تم في فيه الفيد وكوكا "ان امتنا فعتت برحيل اليقوفي. المالم الكبير الذي عرفته ساحات جهامنا معطاء وقبرا للربوب، كما ان لبنان عرفه جهامنا تحمل المدن، اما المحافل الاسلامية فعرفته كاتباتا وفتقيا وادبا الى الثورة والارتباط بالقيادة الحكيمة للامام الخميني".

واحد المجلس الاسلامي الاعلى الا: "ان المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ينفي ميوزيد الاسف والاسي العالم العامل والشخصية الدينية البارزة سماحة العلامة المجاهد



الشيخ سليمان الخفوي مفتي بغداد
الذي قضى حياته العلمية والعملية في
الارشاد والتوجيه الاسلامي والاصلاح
الاجتماعي وانشاء المؤسسات والعمل
الشرقية : ١٩٢٢ - ١٩٧٥

المكتبة: ٦٥-٣٦٦-٣٦٩
تجليدك: ٤٥٠/٨٧١-١

املا

إت مستحضرات أ. مَرْك E. MERCK
كل منها تمفة مطبوعة «فارمايل»
وهي وحدها المطابقة لمواصفات وزارة الصحة
لبنان إذ انها تحمل تاريخ الصنيع وتاريخ
تشكلا واضح متسبب القياس

ENCEPHABOL LIQUIDE
ENCEPHABOL DRAG.
ILIADINE 10 ML. ENF.
ILIADINE 10 ML AD
SISTALGIN COMP. AMP.
SALI-DECODERM POMM.
HEPABIONTA DRAG.
ILVICO DRAG.
DANADEN RETARD
ULTRACARBON COMP.

SISTALGIN COMP. DRAG. NUTRIZYM DRAG.
PASUMA FORT AMP. STYPTOBION COMP.
PASUMA FORT DRAG. SCLEROBION DRAG.
POLYBION GTTES REACTIVAN DRAG.
EVION DRAG.

HARMABEL SARL

الموزونة الوحيدة المستحضرات أ. مراك
تلت انتباه المبادلة والمستهلكين إلى
عدم مسؤولية عن أي مستحضرات متوجو
لا تحمل تمغة هارمابل «HARMABEL»

فَلَمِ

[illegible]

ويا أيها السجين الذي يسقني سواي
 طعمي لنبي من أخصائك. لن ألق نفسي
 لكلمة بغير ردي حيث فيك كنت لثني
 أرفقك من أن أجد فيه...
 (واظن، يها أيها السجين، أن أحدا
 إليك بغير ارتعاش؟
 لا، ولا سجان أقوى من حر...
 لا، واظن، أقوى ممن يرفق
 بظلمهم.
 أيها السجين،
 يا عودي التي لا أخاف أبدا.
 أنا لن أحمك،
 لا شيء! لا أملك غير موجود...
 أنت ما أن كنت كنت مهما.)

✽

إن الإصرار؟
 اجتمع اثنين ما بنوا من جنك
 نحن... لغنا ما في قوة في الأرواح
 تخلفهم إليك.

✽

ويا أيها الكنبي،
 من قال لي أنك في الوجود؟
 أنا دميتي لم أكتب، لن أصق

سواي يدعو إلى الفلقة.
يا الفلقة
يا الكلبة
بعض من أن يقول واحد أن الفلقة
هي في حاجة إلى الفلقة يكون هو
عام في تبادل، ليكون له، قال،
خدمهم بعضهم إلى بعض.

ويا قلبي،
تكتبين داعياً إلى ما لا ضرر
للدعوة إليه.

خط الجمال دوماً
خط طريق الثورة، الفاتورة الباردة
جمال...

تدرك من الخوض في الإشاعة
أكتب على الشمس،
العاب بالقرع لعبك بالسيف
أنا لست نحن حرب،

رستم رستم عرباً...
 ولست لطفاء زارا انت الفار
 *
 سواك يا قلبي،
 جهد يدعو الناس الى الهضي
 ركب الحضارة. اياك ان تاتي
 الغربة.
 الحضارة لا يلحقون بهـ
 يكونونها...
 غيرك يصرح ويصعب ايسع من
 اتان تمنع. اياك ان تغفلوا...
 التي لا تمنع من ترى ولقد ان ير
 اليها ميتوا؟
 اهتم يا قلبي،
 بالذين يكتبون اجل مما تكلم
 واخطب لا الفراء، بل الذين
 مخلوكت.
 مخلصين، ما قلبي،

يا بني الإنسان، أنت تتكلم
بلدا، أنتي أنا قاذرة تحرق في رد
كأسناج في متحف، وقعت على
ما تقع عليه عين.
يكتبون هم الجحيم، أنت
للهم، اكتب عن السماء
وتعرف ما السماء؟
أنتي لم تميز بملك إلا الخير وال
هم يقتطون في إبان عيد،
يومة الحزن يوم، فبقره عينك.

البلد الذي احب
خليل فاض
ليلا
ليلتان فقط ليلتان
بين ظليلهما عتمة الموت
او تحت جناحيهما
هجر لا يجوع
الذي كان او الذي لا يكون

اين من ليلتين انا
 شجر لا يراني
 شجر
 لا يجرع لعنلي
 شجر
 لا يميث ولا يحيي
 كل هم الشجر
 ان يكون الملائه الذي لا يمل
 فأي انتباه
 يقود خطاه الى الموت
 اي انتباه؟

ثمنا في نفسي غير
 فلماذا أكون؟
 مرجلا للعناير
 أم ساحة للسكون؟
 أيها، أيها
 نصيتني الله
 وإي يدي انحالت عما
 أيها صيرت نفسها منتها
 فلماذا أكون وماذا أكون؟
 ما الذي استطعت
 ولست سوى شارع للديون؟
 *
 ليس في طائفتي
 غير أه
 ليبلنا
 وبهينما شجر
 لا يمل سواء.

• اتومبيل (ت: ٩١٢٣٢١):
• مصرح "عربيسين علوي من وین"

[illegible][illegible][illegible][illegible]

مصري) ١٨٠٠ الفخيار بالمصرية، ١٠٠٠ فخر
 (في مسلسل الفخيار) على البرنامج الأول،
 استعدو المناشي على البرنامج الثاني،
 ١٠٠٠ بالله وموسى على البرنامج الأول،
 فيلم عربي على البرنامج الثاني.

البرنامج الثالث
 ١٠٠٠ الاخبار بالتلفزيون، ١٠٠٠ و٢٥
 كل شهر، ١٠٠٠ الاخبار بالفرنسية، ١٠٠٠
 الاخبار بالمصرية، ١٠٠٠ مسجلين (مسجل
 فرنسي)، بالله وموسى.
 في حلة البرنامج قابلة للتغيير.

١٠٠٠ اقول (ت: ٣٤٢١٦):
 (ملفلة حالية).

[illegible][illegible]

ليل

ليتلان قطع ليلتان
بين ظلماته غطت الموت
أ تحت جوعها
حجر لا يذوق
التي كان لا يذوق
إين من ليتلتي أنا
حجر لا يراني
حجر لا يذوق
حجر لا يذوق
كل هم الشعر
أنا يوكين أنا الذي لا يمل
فأي انتباه
يقود خطاه إلى الموت
أي انتباه؟
ليس في ظلاتي غير ناك
فأنا أكبر؟
مرجلا للمعانين
أيها، أيها
نعتيتي الله
وأي شيء استعاضت عما
أنا ميرت نغهاما نمتها
فأنا أكبر؟
أنا الذي استطع
ولست سوى جازع للذنوب؟
أي في ظلاتي
غير أنه
ليلتان
وبينهما حجر
لا يمل سواء. (أبراهيم)

صورة رجل يمشى

ربيعاً؟
تراه يوقف، قسراً، هذا الساري في عروقه، وهو سم في عنيه نداء
الفرح الذي في الأشياء؟
أو تراه، هذا الطائر قد الفتوة على أرض الموايات، قد تعب من مرور
الحياة معلقة على جدران أمم مغلقة؟
وما بال عينيه تسعان، ويحمها، كل هذه : الفرح والبسمة ورحمة
التفتح الأول؟
أو هل ما بدفس نظرة العطر والجمهر، ويحتفي الأيام تعجب من
صموده، من هواه، فطارة أحلامه التي ما يراد وما لا يبتغي، كأن ما خزن في
قلبه من حنين الإنسان إلى ظله في الآدمين، كأنه تلك القلب للرجل
فيهم، ضامك باكياً في آن، الحنين لا يتزعزع، إلى كل من ينفصل عنه يحكم
الحرقة الزاهية التي ما انطأ خلخالها منذ الجبر السحيق !
بالمس، رابته في وداع حقيق، طوف بيكي وداع أمه في يوم اول
مدرسة، وشاعر يفي فاجعة مفقودة امام زمرة العرب.
رأيتك تنكر، أحسنت وفقتك ونوبت، وعلى وجهه ابتسامة السعد، قد
لمدته القصر الممر على غفلة، ولكنه رأى، وأنا أراه، تماشك فلا تفلت
الضربون من طرف البصر، ويحبني له ضوء العتارات الكاس ورج الطفولة.
ومضاتك إلى خلف صفوة محبات بشرق منها الأمل.

ما الضافر جبينه على أقل قلب، يلقب شفة صفراء في وجه الحياة، وأنا
ما حكم بالمجنون على مقاعمه انقلي الضلال، قلب الماوية على رأساه
وأبار لها مقاماً فالمر قصر من أن يقبض، والحرية الاصم.

كل من كل شيء نفس نفسه يخطئه الذي لعيني الزقعة فسحة لعينيه.
حتى الوجع في اختداه، لا يقبض له وزناً، لا إذا غراه على مرآته الفاتكة؟
يقابل بها العيت بالعبث !
كل العاهي الخجل أماناً بي يمشي، والفرح يرفع الخذل؟
عرف كرف حنجر الضككة ملح اليوم ليعتمر العيش أنذا، فيموه على
نفسه، بالتاكيد، جوهه على الآن من خطي المسور.

فائق العربي



"الموندياليتو" :
آ.سي. ميلان بطلا

أولهم: ربي

عوض ادارة المصانع والمؤسسات |

عوض ادارة المصانع والمؤسسات |

جہاد سلیم نادر فی کذا
دراسة للنقاع تحمل مشورة مالية

تكملة "العرفان" في يوبيلها الألماسي
تكريم لصاحبها "لاجتلائه المعرفة"



ميت امس اللجنة الوطنية لتكريم
مبدعين اللبنانيين صاحب "العراف"

[illegible]

في هذا الطبق من خلال مؤلفه
"الفرغانة"، مجلة "الفرغانة"
تخاطب الجميع ويوقع على غلافها
الاسم باسمه. ذلك يحثك ان النخبة في
ذلك الحين لم تكن طائفية (...)"

❦ محمد

والكلية الرابعة للجنة الوطنية
تكرم المبدعين الغاما السيد احمد
صاحبها : " ان امة الشيخ احمد
عارف الزين ورثة لا تفتق عن حضارة
والمعاني الاجتماعية و عن جملة وندائه
السياسي و لا ذائغته الفاضلة
وهمالة المبدع فحسب ، بل تتعداه
الى المبادئ و الافكار التي اعتنقها
واخلص لها وجاهد في سبيلها
وعصرته واستشرافه المستقبل على
الكافة يدعي انهم المستقبل مشاكل
السرعة بدلها (...)"

وا كانت كتابة الرء عنوان افكاره
وصحفه ابتكاره واختاره كما يقول

❦ موسى

تعريف للكتوب ابراهيم بيضون،
ما قال : انك الانام من زمك
صاع ، مضطرب الاماني في عبيك،
مضاء الفتوح على فلك الراجح في
فكرنا،تقارب، ويوحى الحرية من عرفاتك
في حلوياك الضمير.

❦ ابو الوادع الطمان، تراثك العلم،
ذلك التمدني طرقتك الحدث
كبير.

❦ ان الثائر على الظلم والمزهر في
لباس، القنبه عاملية محفوفة على
فخة القالب (...)"

❦ موسى

والمؤلفون في صناديق التفاعل. هذا وقد ترجمت بعض نتائج هذه الدراسة إلى مشورة قدمها المؤلف إلى الساسة الاقتصاديين في الكويت.

وحيثما، وعلم المجاهدين كيف
 صبروا أرواحهم في الجهاد، وعلم
 بمصلحتهم كيف يعملون في سبيل
 البلاد والأوطان، علم الناس، كل الناس،
 كيف يصرون، كيف يلبسون، كيف
 اتخذوا السجون وكيف يخرجون من
 السجون، وعلمهم كيف يواجهون المأفقا
 القاتل، والصاعبد، وكيف يصبرون
 على القتل، وعلمهم كيف يتأخرون، وكيف
 يتأخرون، وكيف يتحدون
 طياتي العظيم كما يتحدى النوايا،

برمجته الأهداف goal
programing. وصمم الدكتور
بامر هذا النموذج ليكون الهدف الاول
الذي يهدف اليه الطالب في كل
مرحلة من مراحل التعليم

فرفي العرب العرباء العرب، وأسفل
العرب الجند وبنيها، والعرب حاشا لك
عزير أبي، ورأيت لك تزيه قومي، وأممية
لك كريم قلب وصفة من صفقات
فؤادك.

عربية

حرب

والكلية الثانية لوزيرة الثقافة في
جمهورية العراق السابقة السورية الدكتور
عبد الحارث طه، ناهية ناهية عن الدكتور
شيلون ومنها: أن تكريم الشيخ
الشيخ المرحوم عبد عارف الزين في
يوم ٧٠ عاماً على صدور مجلة
"الفرقان" هو تكريم على وجه
مستقيم لإجلاء عنه من العراق،
مستعينة الجانب الملتزم من المعارضة،
في تكملة لحياتك بعد ذلك الذي وكل
بإياديه على إصدار مجلة خلت في كل
من أعادها ببهايات الثمار من
طوائف المبدعين في مراحل مختلفة
من تاريخ ثقافتنا العاصرة، حتى
صعدت "الفرقان" في معاينة صاحبها

لاخرى البتقاء، كنسبة المردود
للتنيا، ودرجة الخطر القصوى في

المشروعات الحيوية والدراسات والبحوث التي تدرجها بغير كل جديد في العمل، الخلف من نتائج السابقين في البناء، فكل المجلات تتجسس فيما ضم إليه، فيصير سيد طرائق خليفه والحفظ والبراعة والكثرة له مثل تراثنا الفكري والادبي على اعتداد قريتنا نحن. حينما ان جيل عامل ذي الفكر والبراعة والعزيمة صفوة من المبدعين والاعمال في سبيل الحرية والاستقلال ولكل عبقريتنا في دنياها من الفهم والفكر وأفضل نتاجاتهم هو بل لاصالة نيتهم ولولاة

تقبلوا (.....) وسينزلون في
الشيء الذي عارف الذين، فقد
للبه وإسهان وكان محتاجاً وعنوانه
كان صوته يولده (.....)

شمس الدين

والكمة الثالثة نائب رئيس
المجلس الإسلامي العام
محمد مهدي شمس الدين
تحدث في مستهلها عن وفاة
عارف الزين وضور الحد الأول
ن "الرفان" في بداية الـ
مشرعين في "توبة الضميمة"
من العال

القام السيد عبد الله قبرصي نقيب
الطهران بولس القوري وفيما :
أفضل تحريم لهم أن تختف من حياضهم
مخل وقطوع وأن تجعل من آثارهم حياض
"الرفان" مسفحات تزدان
مكتباتها والعلوم، أن أبناء المتخلفين
به فلوها أكثر من ذلك. أن "الرفان"
تزال هي مكو في فيها.
"الرفان" لو أن تكن مؤسسة على
الطريق إلى العال

المسؤولين في تلك الجامعات ليس
المدرسة الاب انطوان عزالله والمدير
العام لمدارس الربانية الاب نعمة الله
بمدرس لمرحبا واساتذة واهل...

[illegible]

